

VAISAKH



MITHUNA

Géminis

Circular de Vaisakh. Carta nº 2, ciclo 38

Del 20 de Mayo al 20 de Junio de 2024

World Teacher Trust - España

www.wttes.org

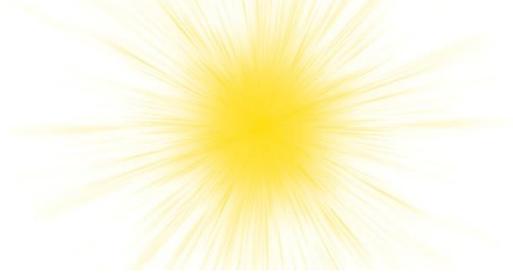
Índice

| | |
|--|----|
| Invocation..... | 3 |
| Invocación..... | 4 |
| Plegaria Del Año 2024-2025..... | 5 |
| Carta Astrológica Del Mes..... | 6 |
| Dias Astrologicamente Importantes En Géminis 2024..... | 7 |
| Mensaje Del Mes..... | 8 |
| Mensaje Del Maestro K.P.K..... | 10 |
| Declaraciones De Krishna El Señor..... | 11 |
| Maitreya El Señor – Comunidad De Maitreya..... | 12 |
| Maestro Morya - Maruva Maharshi..... | 13 |
| Maestro Kut Humi - Devâpi Maharshi..... | 14 |
| Mensaje Del Maestro E.K..... | 16 |
| Yoga Del Maestro Cvv..... | 17 |
| Vidura..... | 18 |
| Saraswathi..... | 19 |
| Ashram - Instrucciones Para Entrar..... | 20 |
| Madame Blavatsky - Sobre La Doctrina Secreta..... | 21 |
| Saturno..... | 22 |
| Discipulado..... | 24 |
| Buena Suerte..... | 25 |
| La Doctrina De La Eterna Presencia..... | 26 |
| El Sonido..... | 27 |
| Om Namô Narayanaya..... | 28 |
| The World Teacher Trust..... | 29 |
| Curación Espiritual..... | 30 |
| Rudra..... | 31 |
| Sanat Kumara..... | 32 |
| El Séptimo Rayo Y La Magia..... | 33 |
| Encuentros Iluminadores..... | 34 |
| Urano - El Alquimista De La Nueva Era..... | 35 |
| Maestro E.K. - Vishnu Sahasranama..... | 36 |
| Paracelso - Salud Y Curación..... | 37 |
| La Jerarquía Femenina..... | 39 |
| Historias Para Jóvenes..... | 41 |
| Una Ventana Al Servicio Mundial..... | 43 |
| Imagen Del Mes..... | 45 |
| Reseñas De Libros..... | 46 |
| The Great Invocation..... | 47 |
| La Gran Invocación..... | 48 |

El Dr. Sri K. Parvathi Kumar es Presidente del "World Teacher Trust" y Fundador de la "Circular de Vaisakh". Las Enseñanzas dadas en nombre de los Maestros son todas pensamientos semilla expresados por ellos. Están elaborados y descritos para facilitar la comprensión de un miembro normal del grupo.

Publicación oficial de World Teacher Trust España.

Rambla Sabadell 65, ent. 2ª 08202 Sabadell - info@wttes.org- www.wttes.org



INVOCATION

May the Light in me be the light before me.

May I learn to see it in all.

May the sound I utter reveal the light in me.

May I listen to it while others speak.

May the silence in and around me present itself,

The silence which we break every moment.

May it fill the darkness of noise we do,

And convert it into the Light of our background.

Let virtue be the strength of my intelligence.

Let realisation be my attainment.

Let my purpose shape into the purpose of our earth.

Let my plan be an epitome of the Divine Plan.

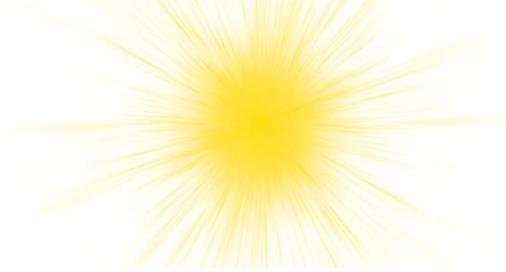
May we speak the silence without breaking it.

May we live in the awareness of the background.

May we transact light in terms of joy.

May we be worthy to find place in the Eternal Kingdom. OM.

Master E.K.



INVOCACIÓN

Que la Luz que mora en Mí sea la luz que me guíe.

Que aprenda yo a verla en todo.

Que el sonido que pronuncio revele la luz en mí.

Que pueda oírlo mientras otros hablan.

Que el silencio en mí y a mi alrededor se haga presente.

El silencio que rompemos a cada instante,

Que llene la oscuridad del ruido que hacemos.

Y lo convierta en la Luz de nuestro trasfondo

Que la virtud sea la fuerza de mi inteligencia.

Que la realización sea mi logro.

Que mi propósito se adapte al propósito de nuestra Tierra.

Que mi plan sea un resumen del Plan Divino.

Que hablemos el silencio sin romperlo.

Que vivamos en la conciencia de lo Absoluto.

Que distribuyamos la luz en forma de alegría.

Que seamos dignos de merecer un lugar en el Reino Eterno. OM.

Master E.K.



PLEGARIA DEL AÑO 2024-2025

Vena, el Gandharva, está borrando las imágenes de la mente subconsciente
que existen en las paredes de mi naturaleza
con los jeroglíficos de sonidos de su lira de siete cuerdas.

La serpiente "K" pierde la piel.

Las imágenes del karma pasado,
que están en las paredes de su piel, desaparecen.

El karma es neutralizado.

Meditación Oculista 31 - 32.



PRAYER OF THE YEAR 2024-2025

Vena, the Gandharva, is wiping off the pictures of the subconscious mind
on the walls of my nature with the hieroglyphs of sound

from his seven stringed lyre.

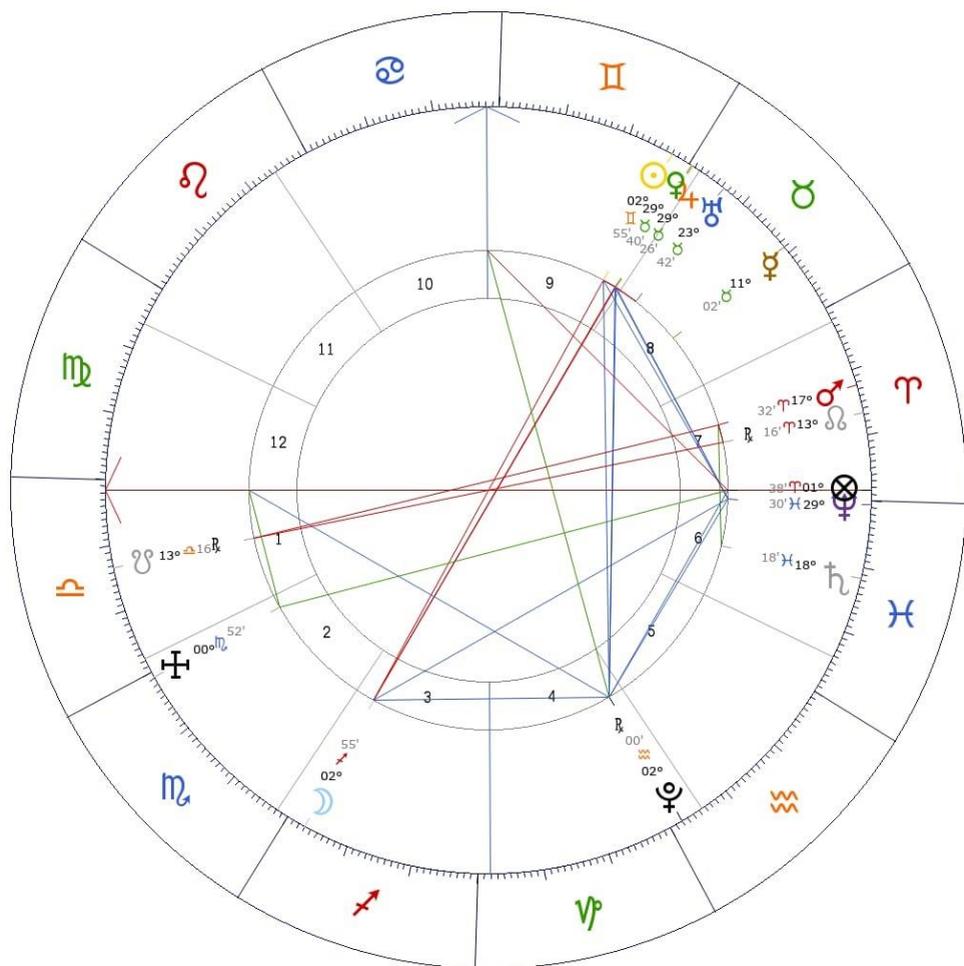
Serpent 'K' loosens its skin.

The pictures of past Karma
on the walls of its skin are peeled off.

Karma neutralised.

Occult Meditation 31 - 32.

CARTA ASTROLÓGICA DEL MES



LUNA LLENA DE GÉMINIS, 23 de Mayo de 2024, 03:53 pm CEST (UTC + 2)

DIAS ASTROLOGICAMENTE IMPORTANTES EN GÉMINIS 2024

| | | | |
|---------------|-------|---|-------------------------|
| 20.05. | 14:59 | ☉ → ♊ / El Sol entra en Géminis | |
| 22.05 | 15:18 | Fase de Luna Llena ♀ <i>Aniversario de Gautama Buddha, (Luna en Viśākha/Anūrāḍha, el Sol en Tauro/Géminis) Transmisión de las energías de Sanat Kumāra, cuyo nombre también es Viśākha. Aniversario de Maitreya el Señor y del Maestro DK</i> | ☉ 01°56' ♊ / ☽ 19°56' ♎ |
| 23.05. | 15:53 | ☉ Luna Llena de Géminis (Festival de Viśākha) | ☉ 02°55' ♊ / ☽ 02°55' ♎ |
| 29.05. | | May Call Day | |
| ♀ | 05:08 | 23ª constelación de <i>Dhanishta</i> | ☽ 17°32' ♎ |
| | 21:00 | Meditación de <i>Dhanishta</i> (fin el 30.05. a las 04:01) | |
| 30.05. | 08:14 | ☾ 8ª fase lunar descendente ♋ (fin el 31.05. a las 06:08) | ☉ 09°20' ♊ / ☽ 03°20' ♎ |
| 02.06. | 01:35 | ☉ 11ª fase lunar descendente ☉ <i>Día de Nārāyana: Dedicarlo al Maestro DK en pensamiento y palabra, al estudio intenso de su enseñanza ya conectarse en pensamiento con los discípulos del mundo.</i> (fin el 02.06. a las 23:11) | ☉ 11°57' ♊ / ☽ 11°57' ♎ |
| 05.06. | 16:25 | Fase de Luna Nueva ♀ <i>Contemplar en el Compromiso</i> | ☉ 15°25' ♊ / ☽ 03°25' ♊ |
| 06.06. | 14:37 | ● Luna Nueva en Géminis | ☉ 16°18' ♊ / ☽ 16°18' ♊ |
| 13.06. | 18:04 | ☾ 8ª fase lunar ascendente ♋ (fin el 14.06. a las 20:34) | ☉ 23°08' ♊ / ☽ 17°08' ♎ |
| 17.06. | 01:14 | ☾ 11ª fase lunar ascendente ☽ <i>Día de Nārāyana: Para la curación, la síntesis y la contemplación en el Ser</i> (fin el 18.06. a las 02:55) | ☉ 26°17' ♊ / ☽ 26°17' ♎ |
| 19.06. | 03:58 | ☾ 13ª fase lunar ascendente ♀ <i>Día de Narasimha (Humano-León)</i> (fin el 20.06. a las 04:20) | ☉ 28°18' ♊ / ☽ 22°18' ♎ |
| 20.06. | 22:51 | ☉ → ♋ / El Sol entra en Cáncer ♋ Solsticio de Verano | |
| 21.06. | 04:02 | Fase de Luna Llena ♀ <i>Dedicarlo al Maestro del Mundo y al Vedavyāsa</i> | ☉ 00°12' ♋ / ☽ 18°12' ♎ |
| 22.06. | 03:07 | ☉ Luna Llena de Cáncer ☉ | ☉ 01°07' ♋ / ☽ 01°07' ♎ |
| 25.06. | 11:02 | 23ª constelación de <i>Dhanishta</i> | ☽ 17°32' ♎ |
| ♂ | 21:00 | Meditación de <i>Dhanishta</i> (fin el 26.06. a las 09:35) | |
| 28.06. | 12:57 | ☾ 8ª fase lunar descendente ♀ (fin el 29.06. a las 10:50) | ☉ 07°14' ♋ / ☽ 01°14' ♎ |
| 01.07. | | Master CVV Independence Day: „Este yoga fue introducido para dar independencia a todos los buscadores.“ Tenemos la oportunidad de liberarnos del vínculo terrestre y seguir viviendo en el planeta. | |

Todos los momentos están dentro del horario MVE (Mitad del Verano de Europa);

Del: Calendario Astrológico 2024/2025«; www.worldteachertrust.org;

Publicado: The World Teacher Trust – Global, Edition Hier und Jetzt, ISBN 978-3-907246-95-5.



MENSAJE DEL MES

GÉMINIS

Durante el mes de Géminis, el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo se prepara para el festival de Géminis, el festival de la humanidad y el Día de la Invocación Mundial. El festival de Géminis tiene lugar en la Luna llena; y este año, 2024, este festival se celebra el jueves 23 de mayo. Este es uno de los festivales de Luna Llena más importantes del año. La tarea espiritual de Géminis está relacionada con presentar la dualidad al mundo. Así, el signo representa a los dos hermanos: uno, la personalidad, el otro, el alma. Se trata de aunar dicha dualidad mediante el amor.

Géminis es un signo feliz, adaptable y juguetón. Géminis es la “luz de la interacción”, una línea que a través de rayos de luz revela todo lo que se opone. Géminis es una pequeña chispa de la luz cotidiana que genera buena voluntad y relaciones correctas.

Nuestro mundo está hecho de dualidades: día/noche, luz/oscuridad, Sol/Luna, arriba/abajo, fuera/dentro, masculino/femenino, etc. La dualidad es una relación de dos cosas. Hay una relación vital, igualadora y complementaria entre ellas. La dualidad es neutral por naturaleza.

Géminis nos muestra el hecho de la dualidad en nuestro mundo mediante los dos hermanos, Cástor y Pólux. Cada uno de ellos sostiene una luz, una que decrece (Cástor, la luz de la personalidad), y la otra que crece en luz (Pólux, el alma). Los dos nos muestran la dualidad básica en forma y en materia, la de la personalidad y la del alma. Y el principio de equilibrar esas fuerzas duales (mediante el amor).

Géminis, la Masonería y los Pilares

Para entrar en una logia masónica, debes pasar por dos columnas o pilares. En la masonería se los llama Boaz (poderío, fuerza) y Jachim (recto, estable). Representan también el Sol y la Luna, la armonía y el equilibrio. Al pasar entre los pilares, uno empieza la vida de nuevo. Estos pilares también están enfrente del templo del rey Salomón; representan un portal a las enseñanzas de sabiduría, a los misterios eternos. Los pilares representan también las dos fuerzas separativas, antagonismo y armonía, que solo pueden unirse mediante el amor. A nivel de alma, Géminis recibe y distribuye el 2º Rayo, el de Amor y Sabiduría.

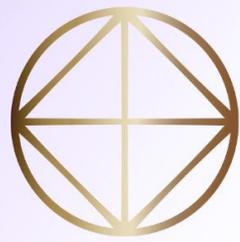
Géminis, esotéricamente (internamente) recibe y distribuye el 2º Rayo (Amor/Sabiduría). La comprensión y aceptación de la dualidad da como resultado el amor y la sabiduría.

Géminis cambia, muta, reorganiza y ajusta las cosas de manera que el Alma pueda llegar a dirigir la personalidad. Miremos a nuestros amigos Géminis con este pensamiento en la mente. Y agradezcámosles estas tareas divinas.

Si pensamos en estas palabras y observamos a amigos y familiares que son Géminis (el Sol, la Luna, el Ascendente en Géminis, etc.), seremos capaces de reconocer que muestran estas características. Entonces comprenderemos mejor sus tareas y propósitos. La humanidad experimenta las características y comportamientos de Géminis durante el mes de Géminis (mayo/junio) cada año.

La localización de Géminis en nuestra carta nos muestra dónde ocurren los cambios que preparan la dirección del viaje del alma. Géminis, Mercurio y Venus construyen y gobiernan el Puente Arcoíris, el Antahkarana -el puente entre la personalidad y el alma. Géminis está siempre dentro del campo de lo etérico, donde se encuentran los chakras. Géminis puede ser un misterio (como Piscis y Escorpio). Estamos llamados a atenderlos con cuidado.

Compuesto por Risa D'Angeles.



MENSAJE DEL MAESTRO K.P.K

ESTUDIA LAS VIDAS DE LOS MAESTROS DE SABIDURIA

El estudio de las vidas de los Maestros de Sabiduría nos inspira y, por lo tanto, altera los patrones de nuestros pensamientos. Todo Maestro de Sabiduría es “Luz que se ha manifestado” o “la Palabra hecha carne y sangre”. El estudio de sus vidas, sus acciones y sus enseñanzas tiene en nosotros un profundo efecto transformador. Se produce un proceso de magnetización cuando nos involucramos y nos impregnamos de sus pensamientos. Es una forma de transformarnos sin esfuerzo.

Compilado por Ludger Philips.



DECLARACIONES DE KRISHNA EL SEÑOR

Siendo dueño de tu mente de esta manera y sintetizándolo a ti mismo en Mí, vives en la paz más absoluta. Entonces tienes la experiencia en Mi eterna presencia. Estas en la presencia del presente, en la que no hay lugar para el pasado ni el futuro.

El equilibrio es un punto del que todos los valores están equidistantes. Es el centro de tu mismo círculo y todos los radios que de él proceden son iguales. No creas que en la Síntesis la división no es posible. Los pétalos de una flor son sus propias divisiones que están formadas según el modelo de su todo único. Tú también puedes dividir en partes iguales los valores y al mismo tiempo disfrutar del Yoga. La geometría espiritual te enseña cómo dividir un valor en un par de valores. Los pares de opuestos existen objetivamente, pero se transforman en suplementarios y complementarios en tu síntesis. Si YO digo: “no comas”, eso no es yoga. Si digo: “come” y tú comes demasiado, eso tampoco es Yoga. Si digo: “come tanto como puedas” o “deja tanto como puedas”, eso no es Yoga. Si digo: “come tanto como necesites”, eso tampoco es Yoga. Lo acertado es decir: “come tanto como sea necesario”. Deja que los sentidos escojan, pero tú regula. No seas tú el que disfruta y deja que los sentidos regulen. Si comes más o menos de lo necesario, o si duermes más o menos de lo necesario, eso no es Yoga. (6,15 – 16).

MAITREYA EL SEÑOR – Comunidad de Maitreya

EL PASO SIGUIENTE

A menudo se les ha aconsejado que sigan nuestra guía y ustedes mismos han comprobado que seguir cuidadosamente las indicaciones es práctico y beneficioso al mismo tiempo. Ese es ciertamente un importante comienzo, el paso inicial. Ahora es el momento de actuar de forma independiente. Entender nuestras enseñanzas es fundamental, pero ser un verdadero seguidor significa aplicar activamente esas enseñanzas, trabajando en armonía y con un compromiso inquebrantable. Teniendo una comprensión de los fundamentos de Nuestras Enseñanzas, ustedes deben demostrar su rol como discípulos comprometiéndose completa y consistentemente. Cuando les pedimos que muestren los resultados de la guía que se les ha dado, no se trata de aferrarse a las modalidades antiguas, discutiendo, ofendiéndose o lastimándose el uno al otro. Dejen esa clase de comportamiento a aquellos que no tienen objetivos superiores. En cambio, concéntrese en nuestra comunidad y en los ideales del trabajo cooperativo.

Las instrucciones llegarán cuando sean necesarios cambios importantes. No esperen orientación para asuntos insignificantes. De lo contrario, nos quedaremos atascados dedicando tiempo a celebraciones triviales e intercambiando deseos de cumpleaños. Debemos comprender y asimilar profundamente la dignidad y el valor del trabajo verdadero y significativo, dejando atrás los comportamientos infantiles. Pueden encontrar numerosas soluciones valiosas sin comprometer sus creencias. Ahora queremos verlos dar el siguiente paso en su crecimiento.

Compuesto por Srikanth Kaligotla.



MAESTRO MORYA - Maruva Maharshi

RITMO DE ACTIVIDAD

¡Refina, refina a los compañeros de trabajo! El estancamiento es el mayor peligro para un trabajo humano productivo. Se necesita una conciencia amplia para mantener el ritmo de actividad. Cuando llega el momento de actuar, la gente se distrae con pensamientos irrelevantes y, como resultado, lanzan contra un tigre una flecha adecuada para un gorrión. Esto no es sólo una falta de adecuación a los objetivos, sino también una pérdida de concentración. ¿No es inferior a una bestia quien se ha privado a sí mismo del poder de concentración?

El que es espiritualmente inerte no puede ser un Arhat. El Maestro habla a veces de la necesidad del descanso, pero nunca dice que el descanso puede llegar a igualarse al de un espíritu moribundo. Quien se impone tales limitaciones no puede ni oír ni ver.

Se nos ha hablado de Arhats inmóviles, pero deben saber que su quietud es sólo externa. Muchas personas se complacen cuando pueden encontrar excusas para su inercia. Cualquier llamada a la acción interrumpe su estado mental ocioso. ¿Puede permitirse que personas así se acerquen al elemento fuego, que por su propia naturaleza requiere vigilancia? El fuego es como un *scherzo*, una fuga. Pero las brasas ardientes son como un *andante*. Por supuesto, las distintas clases de llamas tienen ritmos diferentes, pero un Agni Yogui no será nunca un perezoso inconsciente. (*Agni Yoga*, 1929).

Compilado por Sabine Anliker.

MAESTRO KUT HUMI - Devâpi Maharshi

SHAMBALA 73: INMORTALIDAD

Recuerda Shambala, inclínate ante Sanat Kumara el Señor y recorre el sendero de Maitreya el Señor, el Maestro del Mundo.

Shambala desea que la humanidad se dé cuenta de que, como seres, todos ellos son la encarnación de la misma energía divina. Es la energía Una la que existe en todos los seres. Es Él funcionando como todos los seres. Para relacionarse con el prójimo, cada uno desarrolla sus propias cualidades individuales (naturaleza). Por lo tanto, la variedad surgió en forma de personalidades, en términos de cualidades. Como seres, es una hermandad. Es una distorsión que el hombre se identifique a sí mismo con la naturaleza de la personalidad y empiece a creer que él es la personalidad. Ha olvidado que él es, en esencia, el Ser original. La personalidad es una proyección que se ha formado del ser. La variedad en la naturaleza de la personalidad reemplazó a la realidad de la unidad. El hombre se convirtió en un esclavo de su propia personalidad.

Shambala establece el objetivo de librarse de este estado de distorsión y de darse cuenta del estado original del ser. Es un objetivo y un deseo que los seres de la Hermandad han establecido para que los seres avancen en el planeta ¡como encarnaciones de la Divinidad! Shambala reconoce a los seres que, después de darse cuenta de su estado original como encarnaciones de la Divinidad y de ser conscientes de la asociación con la Divinidad en el interior, están esforzándose en manifestar el reino de Dios en la Tierra. A través de ellos, como su ocupación principal, Shambala está trabajando por el progreso de la humanidad.

Mediante la ciencia del yoga, Shambala está introduciendo al hombre a planos más sutiles de existencia en su interior. De este modo se articula la limitación del plano físico y del vehículo físico. El día en que se dé plenitud a este objetivo, el hombre se dará cuenta de su verdadero estado como ser inmortal. Uno trasciende los planos inferiores de conflicto, pensamientos, deseos, orgullo y prejuicio. Se le desvela un estado en el que todo a su alrededor se ve como divino.

Este es un gran ritual. La humanidad, a la que se le pide que esté bien entrenada en este sendero, ¿se encuentra todavía en pañales! Que somos seres eternos y encarnaciones de la luz y que la personalidad de los sentidos y de la mente no es más que una vestidura es algo que puede conocerse y de lo que podemos darnos cuenta en un plis plas. ¡Es una paradoja que esto le lleve una eternidad a la humanidad de esta Tierra! ¡Shambala quiere un avance hacia la posibilidad de este darse cuenta!

Concebido originalmente en telugu por K. P. Kumar; traducido al inglés por el grupo de Tapovana.





MENSAJE DEL MAESTRO E.K.

SÍMBOLOS ZODIACALES 3: GÉMINIS

Este símbolo marca el nacimiento de la objetividad, después de la cual el hombre se coloca en medio de dos pilares (la subjetividad y la objetividad) como un ser de dos piernas antes de entrar en el Templo de la Sabiduría. Las dos líneas verticales del símbolo representan la posición vertical erguida del hombre en esta Tierra. La línea horizontal inferior representa la tierra bajo sus pies y la línea superior representa su visión del cielo arriba. En este símbolo Dios ha grabado la Sabiduría y el hombre la ha preservado para leerla una y otra vez. Se dice que el marco físico del hombre, en todo su detalle, contiene toda la Sabiduría que debe heredar.

La tradición bíblica dice que el emperador Seth erigió dos pilares y grabó la Sabiduría que había aprendido con ellos para poder resistir y sobrevivir a las inundaciones causadas de vez en cuando por la ira de Dios en esta Tierra. La creación siempre se coloca en un segundo plano del trasfondo al que llamamos Eternidad. De ahí que el nacimiento de la creación es siempre el nacimiento de los gemelos. A Shiva el Señor se le representa en su signo como Ardhanari (Hermafrodita, lo Divino). Esto significa que la creación es siempre una coexistencia entre la mente y el espíritu que descienden como materia y mente.

Compilado por Ludger Philips.



YOGA DEL MAESTRO CVV

AFORISMOS PARA LOS DISCIPULOS 73

214. Para llevar a cabo un trabajo, normalmente necesitas capacidades. Generalmente se comprende que ciertos trabajos sólo se pueden cumplir cuando se poseen ciertas capacidades. Pero, con mi gracia, los trabajos ocurren más allá de tus capacidades.

215. No existen límites para el trabajo que ocurre a través de ti. No te puedes imaginar cuánto trabajo se produce a través de ti. La voluntad y el conocimiento necesarios para realizar el trabajo fluyen de mí.

216. Sufirás inversiones si te atribuyes méritos por el trabajo que ocurre a través de ti debido a mi gracia.

Compuesto por Guru Prasad Kambhampati.

वदिर



VIDURA

ENSEÑANZAS DE SABIDURÍA

Los ornamentos
aumentan la belleza de una persona.

Pero hay personas que
son ornamentales en relación
incluso a los ornamentos.

SABIDURÍA PRÁCTICA

Nunca contrastes ni compares.
Reconoce, distingue y conoce.



SARASWATHI

SARASWATHI SUKTAM 9

SUCESIÓN DE LOS DÍAS Y DE LAS NOCHES 1

Los días son luz, las noches son oscuridad para aquellos que son terrestres. Cuando estamos fuera de la Tierra, no hay días ni noches. Deberíamos ser muy comprensivos con el sol, porque él no tiene noche para dormir. ¿Dónde está la noche para el sol? Él es toda luz, por esto no puede tener noche. Hacer que se sucedan los días y las noches significa superar los pares de opuestos. Nosotros tenemos día y noche porque estamos en la Tierra. Cuando una parte de la Tierra se pone de espaldas al sol, tenemos la noche y cuando esta parte se orienta hacia el sol tenemos el día. Los seres terrestres se orientan y desorientan. De este modo ellos viven en una oscilación constante. ¿Podéis ver el vaivén de los niños? Va de un lado a otro, como una ola.

El sol no tiene tales oscilaciones. Él progresa gradualmente en su camino, moviéndose alrededor del Sol Superior, sintiéndose responsable hacia los planetas del sistema solar. Los planetas son su familia. Su movimiento alrededor del Sol Superior no es un movimiento irresponsable. Él no abandona a su familia ni un solo instante. Sin provocar ninguna alteración en su sistema familiar, progresa hacia el Sol Central. ¡Esta es la belleza! Nuestras prácticas espirituales no deberían ser una fuente de molestia para la familia. Esta es una instrucción importante en el discipulado. Muchos abandonan sus responsabilidades y familias en nombre de la búsqueda espiritual. El mensaje del sol es muy claro respecto a esto.

ASHRAM - INSTRUCCIONES PARA ENTRAR

PRANAYAMA 3

Al permanecer en samana, la mente se involucra con el funcionamiento centrípeto y centrífugo del centro del corazón. La mente intenta profundizar en el otro lado de la pulsación, simplemente entrando en la pulsación mediante la apertura centrípeta y va a parar a lo profundo, en la cámara pulsante sutil. Deja allí la pulsación sutil. Esta pulsación sutil tiene una tendencia a moverse hacia arriba. Es una pulsación que se mueve hacia arriba y se le llama udana. Siguiendo al ave de pulsación que se mueve hacia arriba, la consciencia del hombre en la mente se mueve también hacia arriba hasta el Centro del Entrecejo.

En el Centro del Entrecejo hay un puente que cruzar para encontrarnos con la quinta pulsación, que se llama vyana. Es la “pulsación que todo lo impregna”.

Cuando el hombre construye el puente de udana a vyana mediante una práctica persistente, se une al prana vyana. Así, la consciencia del hombre se mueve de prana y apana a samana, y de samana a udana, y de udana a vyana. Se mueve hasta el umbral del Centro Ajna, donde experimenta la dicha de ser. Las cuatro pulsaciones se unen en la quinta, vyana. Es como los cuatro elementos uniéndose en el cielo (akasa), el quinto. A este estado se le llama el estado de “prana regulado” o Pranayama.

SABIDURÍA PRÁCTICA

Crece en Voluntad, Conocimiento y Actividad
y aprende a no ser ostentoso.



MADAME BLAVATSKY - SOBRE LA DOCTRINA SECRETA

ESPACIO 8

"El agua es el cuerpo de Nara; así hemos oído explicar el nombre del agua. Puesto que Brahmâ descansa sobre el agua, se le llama Narâyana".

* * * * *

1. La segunda etapa de la creación es el proceso de objetivar una parte de Sí mismo, como un objeto para crear.
2. En esta etapa, el Señor desciende como el creador.
3. Sobre su propio trasfondo, Él trabaja como el Creador de Su propia creación.
4. El Señor, como trasfondo, es llamado el Padre (Narayana).
5. El creador que desciende de Él es llamado el Hijo (Brahma, el de cuatro caras).
6. El objeto de la creación se llama la Palabra después del comienzo de la pronunciación (Saraswathi). Este Brahma es el creador de los seres.

(Consulte el título anterior Espacio-7 en el mes anterior también para la continuidad).

Compilado por Rama Prasad Joshi.



SATURNO

SAM – LA CLAVE DE SATURNO

FACILIDAD 4

La invocación es muy conocida.

Guru Brahma

Gurur Vishnuhu

Guru Devo Maheshwaraha

Gurur Sakshat Para Brahma

Tasmai Sri Gurave Namaha.

El significado de esta invocación es:

Mi Maestro, que es Brahma

(La Actividad Inteligente),

Mi Maestro, que es Vishnu

(La Actividad Equilibrada, el Conocimiento/Amor,
Sabiduría),

Mi Maestro, que es Shiva

(La Actividad Dinámica, la Voluntad), y

Mi Maestro, que es Para Brahma

(La síntesis de los tres y en verdad Aquel que está más allá
de los tres).

Yo saludo a ese Maestro para que me eleve a través del triángulo hacia lo que está más allá.



Generalmente, aspirantes y discípulos pronuncian esta invocación sin darse cuenta completamente de su importancia. El símbolo y la invocación ayudaron a muchos. Los tres puntos de SAM no son sino una versión mística de lo mismo. El Maestro es una facilidad para conducir a los seres del estado de condicionamiento al estado de liberación. Él otorga la guía necesaria, imparte el entrenamiento necesario y sobre todo nos presta su presencia para que el estudiante reciba la fuerza necesaria para obtener la trascendencia. De manera similar, el Maestro es también un representante de lo Divino. Él puede hacer descender el plan divino, la voluntad, el conocimiento y la actividad asociados a estos. Bendecido es el estado del Maestro, que trabaja de las dos maneras. No solo permite la trascendencia de los seres, sino que también permite el descenso de la energía divina. La energía del Maestro es sublime. A él se lo representa con el símbolo dado antes. En la sabiduría oriental, el símbolo se llama "guru yantra". A través del Maestro, Brahma, Vishnu e Ishwara conectan con el estudiante. A través del Maestro, Parabrahman o el Omnipresente también llega al estudiante. Tal es la facilidad de un Maestro.

Así, el Gurú (El Maestro) comienza el entrenamiento con Saturno y lo concluye con Júpiter.



DISCIPULADO

SILENCIO Y SOLEDAD

El silencio, como un enfoque global de la vida, puede crear un campo magnético dentro y alrededor. Los lugares recónditos del mundo, la naturaleza prístina, con sus elementos en juego, siempre despiertan el anhelo de soledad, no como un mero aislamiento del mundo exterior, sino como la unidad total con él. Para aspirar a encontrar el lugar de residencia en el arco que conecta los dos pilares (el exterior y el interior), el silencio depende y no depende de factores externos.

Tratar de eliminar las influencias externas no deseadas puede compararse a una Tarea de Sísifo. El ruido interior, originado por asuntos que no se han resuelto, siempre se arrastra incluso a las zonas más remotas y dichosas del planeta. Ocuparse de los obstáculos internos y externos y reducir las tareas inacabadas, y a menudo descuidadas, permite que el silencio se manifieste en el interior incluso en los lugares más ajetreados del mundo.

Así, seguimos trabajando en grupo, vivimos y aprendemos y nos tendemos una mano, necesaria para alcanzar juntos la paz interior, para escuchar al unísono el sonido del silencio, para avanzar y mejorar el trabajo.

Compuesto por Ute and Peter Reichert.

SABIDURÍA PRÁCTICA

Sin dualidad no hay creación.

Concebir su unidad es la clave
para superar la dualidad.

BUENA SUERTE

TU BUENA SUERTE NATAL 3

Si naciste entre el 21 de mayo y el 21 de junio:

Puedes encontrar tu buena suerte en las siguientes líneas. Medita en lo siguiente para tener el coraje y la esperanza de que están escondidas en las cuevas de tu consciencia más recóndita.

Géminis II

Contrasta – Compara – Llega a un acuerdo

Aconseja – Interpreta – Ajústate

Reconoce – Distingue – Date cuenta.

Master E.K.



LA DOCTRINA DE LA ETERNA PRESENCIA

MAESTRO DJWHAL KHUL 3

La actividad espiritual que los grupos llevan a cabo en el planeta está directamente bajo la supervisión del Maestro Djwhal Khul y remotamente bajo la supervisión del Señor Maitreya. Es el maestro de los cinco elementos. Puede transformar los elementos a voluntad. Los cinco elementos son de magia. Su Presencia se siente como la Presencia del Señor Krishna a través de la música de flauta. En meditación, si escuchas música de flauta seguida del canto de un pájaro, significa que el Maestro Djwhal Khul se acerca a ti. Así es como se acerca a un ser sincero y lo inicia en el camino del servicio mundial. Hay una gran red de Bhagavathamurthis (jerarquía) tratando de ayudar a los seres a caminar por el camino de la Presencia con la mayor simplicidad sin demasiada teoría, demasiado de intelectualización, demasiado de conceptualización, demasiado de religión, demasiado de adoctrinamiento, ismos, cultos, etc. Todo puede ser dejado de lado, si podemos interactuar directamente con el Señor en el día a día, a través del Camino de la Bhagavata. Sólo quedan las normas. Las reglas desaparecen.



EL SONIDO

EL PLAN ANUAL DE LA TIERRA 3

Muchos de vosotros habéis visto seguramente el Ficus Bengalensis, que es la especie de árbol más grande que existe en la tierra, y sin embargo su semilla no es más que una especie de bolita insignificante. Si le damos esta semilla a alguien, ese alguien puede plantarla y hacer que se convierta en un árbol enorme. Lo mismo sucede cuando un sonido semilla se impregna en nuestro corazón y empieza a germinar y a echar ramas, hojas y frutos. La mejor manera de comunicar es mediante sonidos semilla y no mediante toda una cantidad de detalles. ¿Acaso no es más fácil regalaros una semilla de Ficus Bengalensis que todo un árbol entero? Transportar todo un Ficus Bengalensis es casi imposible, pero transportar una de sus semillas es una cosa muy sencilla uno puede llevarse muchas semillas metidas en un bolsillo. Podéis daros cuenta que lo cómodo que es, así como daros cuenta de la diferencia que hay entre ambas cosas. Vuestra capacidad de actuar mejora millones y millones de veces cuando empezamos a utilizar sonidos semilla y en lugar de infinidad de palabras.



OM NAMO NARAYANAYA

TIEMPO Y PROTECCIÓN 2

De forma semejante, Vedavyasa dio doce nombres relacionados con los doce signos zodiacales alrededor de los cuales se mueve la Tierra durante el día. Son los siguientes:

1. Kesava
2. Govinda
3. Narayana
4. Vishnu
5. Dhanvi
6. Madhava
7. Rishikesa
8. Padmanabha
9. Srivatsadhama
10. Eesha
11. Janardana
12. Damodara

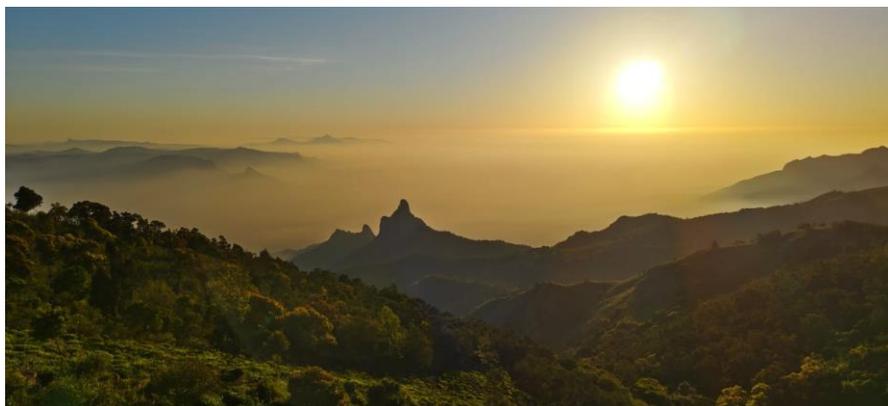
Vedavyasa también dedicó un himno de adoración de mil ocho nombres, que se encuentra en el Mahabharata. Aquellos que visitan India desde el exterior encuentran frecuentemente los veinticuatro nombres descritos arriba, y también los mil ocho nombres. En las casas tradicionales, esos nombres se cantan regularmente para invocar la energía de Narayana en uno mismo y así lograr identificarse con Narayana. El propósito de esa variedad de nombres relativos a Narayana es solamente el de asociarse con Narayana con los diversos sonidos y las cualidades divinas correspondientes..



THE WORLD TEACHER TRUST

DIRECTRICES PARA LOS MIEMBROS, 89 - 92

89. El Maestro del Mundo, el Antiguo, es también el Más Moderno.
90. Funciona electrónicamente, se comunica online (en línea) y transmite energías de manera etérea.
91. La pandemia mundial no es un obstáculo para aquellos que confían y trabajan en asociación con el Maestro del Mundo.
92. Los grupos se sintetizan electrónicamente; las comunicaciones están firmemente interconectadas y la solidaridad a nivel global se está realizando.



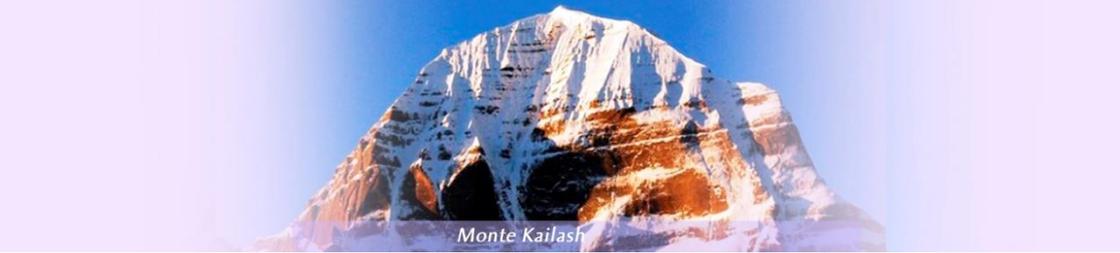
Sunrise at Master Mountain Retreat Center, Nilagiris



CURACIÓN ESPIRITUAL

LO FUNDAMENTAL A COMPRENDER 17

El yogui es un curador natural y el curador (en su verdadero significado) es por naturaleza un yogui. Un verdadero enseñante de Sabiduría es de este modo un curador y también un yogui. En los tiempos antiguos la función de enseñar (el Yoga) y de curar eran como las dos manos del enseñante. Tratar la fuerza vital o Prana y enseñar el Yoga era la doble función de todo Iniciado-Instructor- Gnóstico. Vemos que todos los Iniciados curan y enseñan. Éstas son funciones inseparables en el modo de vida de los Iniciados. Por consiguiente, la Curación está próxima a la Iniciación. Esto es para tenerlo presente.



RUDRA

EL SEÑOR DE LA VOLUNTAD Y LA VIBRACIÓN CÓSMICA

ALGUNAS DIMENSIONES DE RUDRA 65

RUDRA Y DAKSHA

Durante la tercera raza raíz, cuando las almas lograron la personalidad y la individualidad, un Prajapathi llamado Daksha negó la existencia de la Conciencia Universal y llegó al extremo de proclamarse a sí mismo Dios. Este rasgo de la personalidad es el último velo para que el Yo soy el hombre pueda experimentar al Yo Soy Dios. Este prototipo es la base de todas las acciones de la personalidad. Se atribuye a sí mismo con orgulloso todas las destrezas y logros relacionados con la personalidad hasta que llega el momento en que esta bestia del hombre, esta bestia de la personalidad, es sacrificada en el altar de Dios, que es la verdadera base de la existencia individual de la vida y de la inteligencia. Rudra, según los Puranas, destruye este rasgo de la personalidad, permitiendo que el hijo del hombre pueda tener la realización de sí mismo como Hijo de Dios. En los Puranas, la historia de Daksha es una de las historias más conocidas en donde Rudra le corta la cabeza a Daksha y le coloca una cabeza de carnero. Desde entonces, Daksha gobierna el sistema solar con los ciclos solares empezando por el signo de Aries, cuyo símbolo es un carnero.

Rudra destruye el orgullo y el egoísmo de la personalidad y salva al alma de la muerte.

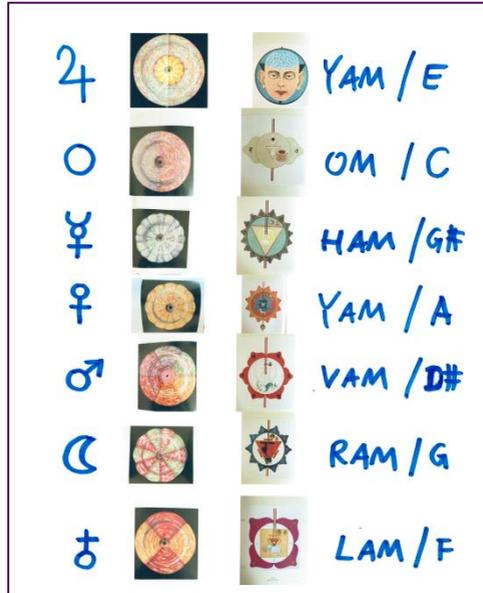
Asimismo, en los Puranas, Rudra también sustituye la cabeza de un niño por una cabeza de elefante. Esto es también un símbolo del hijo del hombre que se transforma en Hijo de Dios. Esto se conoce como el ritual de “cortar la cabeza, arrancar la lengua y arrojar el cuerpo a los buitres”. Ésta es una iniciación muy elevada, que se explicará en otra parte.



SANAT KUMARA

LA CLAVE DEL SONIDO 3

Múltiples son los beneficios de trabajar con el sonido, y la veneración no es más que una manera ardiente de trabajar con el sonido. El pensador moderno no ve la ciencia que hay detrás y siente que tiene que ver con el pasado y que no es necesario trabajar con el sonido. Intenta trabajar con la luz por medio de la mente, pero el sonido genera luz con mucho menos esfuerzo si se usa apropiadamente. La ciencia del sonido es el futuro para los científicos y también para los científicos ocultas.



A group member's diagram on Chakras, Sounds and Symbols.



EL SÉPTIMO RAYO Y LA MAGIA

LA ENTRADA DEL SÉPTIMO RAYO 20

Los seres descienden a través de los rayos. Sabemos que cada rayo tiene sus cualidades distintivas y las almas que descienden a través de cada rayo llevan sus cualidades. Cada ser está impregnado de la cualidad del rayo a través del cual viene al mundo. Las almas no sólo descienden a través de los rayos, sino que también influyen en el mundo mientras viven y funcionan en él. El Maestro DK llama a esta acción “almas que son arrastradas a la creación” por los rayos.

Un rayo trabaja predominantemente en un período de ciclo de tiempo. Los seres que poseen diferentes cualidades de rayo tendrían que llevar a cabo sus respectivas funciones en el mundo bajo la influencia del rayo que está trabajando predominantemente en ese período de tiempo. Si un ser tiene la cualidad del 2º Rayo y el rayo que funciona predominantemente es el 7º, entonces este ser tiene que trabajar en sintonía con el 7º Rayo para alcanzar sus objetivos. Al hacerlo, un ser que es de 2º Rayo puro también adquirirá ciertas cualidades del 7º Rayo y se producirá una síntesis.

También, dentro de los grandes ciclos de tiempo en los que un rayo es predominante, se dan pequeños períodos dentro del ciclo grande, donde cada uno de los otros seis rayos tiene una influencia significativa. El Maestro DK los denomina períodos de subrayos.

Compuesto por Guru Prasad Kambhampati.

ENCUENTROS ILUMINADORES

SREEBHASYAM APPALACHARYA SWAMY 3

El encuentro tuvo lugar una tarde, a las 17h., en casa de Sri Appalacharya.

Se aconsejó a Saukumarya que esperara en la terraza delantera y se avisó en la casa sobre la llegada de Saukumarya. En cuestión de dos minutos, Sri Appalacharya llegó a la terraza y vio a Saukumarya. Hubo un encuentro inmediato de miradas entre los dos. Sri Appalacharya, de 71 años, se apoyó en la pared mirando a Saukumarya. Durante un rato, Sri Appalacharya transmitió miradas afectuosas.

Todavía apoyado en la pared, Sri Appalacharya dijo: “¡Qué figura tan magnánima, alto y guapo! La sonrisa es cautivadora y los ojos son magnéticos. Hace más de diez años que oigo hablar de ti, incluso visité tu casa cuando tu Maestro estaba a punto de partir. Tu semblante disipa todo lo negativo y establece el amor y la luz. Ahora entiendo la energía que hay detrás de ti. Por favor, entra en mi casa y toma asiento”. Saukumarya se sintió honrado. Permaneció en silencio después de tocar los pies de Sri Appalacharya y luego se sentó. Sri Appalacharya dijo: “Yo no te había observado antes. Ahora veo la poderosa energía que te respalda. Es incluso dominante. Siento que tengo que saludarte”.

Saukumarya le interrumpió y dijo: “Por el amor de Dios, no lo haga, señor. Su aprecio es recibido como una bendición, no como un halago. Sí, es cierto que hay una energía que me ha guiado desde la infancia. Es a esa energía a la que siempre me he consagrado, sigo estando con ella y si es posible, en ella”.



URANO - EL ALQUIMISTA DE LA NUEVA ERA

URANO ES EL PUENTE ENTRE LO MUNDANO Y LO SUPRAMUNDANO 4

La mente supramundana es la mente buddhica, donde existe continuidad de conciencia y la muerte no existe. Los hombres continuarán cambiando sus fundas mundanas, aunque tendrán continuidad de identidad como almas. La identidad mundana es mortal, mientras que la identidad supramundana es inmortal. La mente supramundana o buddhica representa la luz del alma. El alma es eterna y la luz del alma también es eterna. El alma, a su debido tiempo, es el vehículo de la super-Alma. Lo mundano es un efecto de la actividad supra mundana. Es la manifestación material de la energía supramundana. Lo supramundano, el alma y la super-Alma son etéreos, sutiles, invisibles, inmortales y divinos. Lo mundano es denso, visible y mortal. De esta manera, tres aspectos en los humanos son inmortales y uno es mortal. Esto es lo que indica el Veda cuando habla de la Existencia cuádruple. Esto está presente en todas las Escrituras Sagradas, para señalar que todo es cuádruple. La Existencia es cuádruple, la palabra es cuádruple, el mundo es cuádruple, la sabiduría es cuádruple y el tiempo es cuádruple. Las cualidades del hombre también son cuádruples: el sabio, el protector, el utilitarista y el trabajador. Ya está inaugurada la construcción del primer puente vertical desde lo mundano a lo supramundano. El resultado ha sido la invención del radio, el uranio, el plutonio, la fisión del átomo, la física cuántica, todos ellos son fruto del impacto de la energía de Urano sobre las mentes intuitivas de los científicos.



Ficus Religiosa

MAESTRO E.K. - VISHNU SAHASRANAMA

ESTROFA 7, 8 - 11

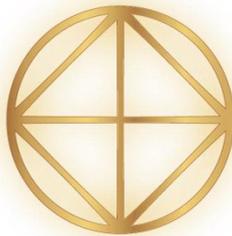
Explicación:

8. Antes de que todo sea creado, hay espacio. El espacio es la luz que se difunde como la primera presencia. También constituye el sendero por el que el Señor desciende a los seres de la creación. Inversamente también constituye el sendero de retorno desde el individuo creado hacia el Señor.

9. Pureza es un término relativo. Una cosa es más pura que otra que está sucia. Toda la creación es un rango de niveles de realización. Cuando el individuo se vuelve consciente de cada nivel nuevo, el anterior le resulta relativamente impuro, a no ser que lo ilumine y lo llene con la presencia del nivel recientemente experimentado. Este proceso continúa hasta que el individuo no encuentra ya más niveles que él mismo. Esto es lo que llamamos Dios; Dios es la más pura de todas las purzas.

10. La gente entiende que algo es bueno, deseable y auspicioso según su propio entendimiento y limitación. Uno puede pensar que la ganancia financiera es auspiciosa, otro puede pensar que el día del nacimiento del hijo es auspicioso. Estos conceptos sólo conllevan su propio concepto de lo que es auspicioso o bueno, pero no de lo que es realmente auspicioso o bueno. Lo verdaderamente bueno es sólo el plan del Señor que reside en la idoneidad última de las cosas y del individuo que las sigue.

11. La máxima auspiciosidad se comprende y experimenta cuando el individuo encuentra su idoneidad para el plan del Señor. No existe un estado de existencia más elevado que éste.



PARACELSO - SALUD Y CURACIÓN

PRANA – LA FUERZA VITAL, PARTE IX

CINCO TIPOS DE PRANA - 2. UDANA PRANA III

a. Udana Sátvico:

Cuando sattva domina udana prana, el movimiento de la inhalación y exhalación no se siente en las regiones que rodean la garganta y el corazón. La resonancia de la pulsación se siente en la garganta. La actividad inteligente (conciencia) se siente muy cerca. A medida que la resonancia pránica y la inteligencia se aproximan, la paz empieza a emanar como una experiencia. En las prácticas normales de yoga, esta resonancia se mueve hacia arriba, a través del pranayama, pratyahara, dharana y dhyana. (Por favor, consulte cualquier texto sobre el sendero óctuple del yoga de Patánjali).

La comunión del hilo de la vida y el hilo de la conciencia forman la base para experimentar la paz, el equilibrio; y cuando los dos se mueven juntos hacia arriba en el sistema cerebral, se experimentan estados de paz muy profundos. Por esta razón, esta pulsación pránica se considera muy importante en las prácticas yóguicas. Cuando udana prana está dominado por sattva, ayuda a experimentar estos estados dichosos. Esto se adquiere mediante ciertas prácticas específicas y rítmicas de meditación. En las personas mundanas ordinarias, este prana está latente y solo ayuda en el proceso de dormir y despertar. Es el puente para que los estudiantes avanzados de meditación experimenten estos estados dichosos.

Es interesante observar que la unión de estos dos principios de la constitución humana, a saber, la vida y la inteligencia, tiene lugar en la

garganta, y la garganta está relacionada astrológicamente con el símbolo de Géminis. La vida y la luz pueden experimentarse juntas y moverse juntas hacia arriba, hasta que se convierten en una en la parte superior de la cabeza; este estado se llama el estado del alma o del Ser o del Atma.

b. Udana Prana Rajásico:

Dado que udana prana es el impulso ascendente, funciona en la región que va de la garganta al estómago para ayudar al hombre a eructar, toser, bostezar, vomitar: un proceso de impulso ascendente (reflejo, impulso) para brindar comodidad al hombre. También ayuda a hablar, dar conferencias y enseñar.

c. Udana Prana Tamásico:

Este es el prana que es preponderante en el sueño y el desmayo. En dichos estados, el principio pránico se mueve de forma lenta y uniforme, y su movimiento no se siente significativamente. Todas las sensaciones están ausentes y, por lo tanto, la mente también está ausente. La mente no es más que un compendio de cinco sentidos con la correspondiente memoria de la experiencia.

*Dr K. Parvathi Kumar – Extracto de: Paracelsus - Health & Healing.
Website: www.paracelsus-magazin.ch/en*





LA JERARQUIA FEMENINA

PARTE 15

Sin hembra no hay actividad. Toda actividad es propia de la hembra. El macho presta el apoyo. La electricidad presta el apoyo y luego está la luz (bombilla) que ilumina, está el ventilador que esparce el aire, está el micrófono que amplifica el sonido. La electricidad permanece en todos. Permanece en todos los equipos. Permanece en cada estado de existencia. Siempre está ahí. Es sobre esa base que hay un juego de la hembra en una forma triple. Cuando pensamos en la Jerarquía Femenina, pensamos en la conciencia una, que es el potencial de una creación futura para la cual existe el apoyo de la existencia en todo momento. Por lo tanto, lo primero es tomado como la Madre. Lo primero se llama la Madre Divina, que es un potencial para la manifestación de la voluntad, el conocimiento y la actividad.

La voluntad posibilita manifestaciones sucesivas en términos de cambio. La voluntad como Dios, el conocimiento como Dios, la actividad como Dios; así es como se establece la Trinidad. Pero cuando decimos voluntad, nos referimos a la existencia en asociación con la naturaleza. Es esta existencia en asociación con la naturaleza la que realiza manifestaciones o modificaciones sucesivas y continuas. Sin eso, no hay modificaciones posibles. Está la naturaleza siempre cambiante que se asocia con la voluntad. Si algo tiene que cambiar para mejor, es con la ayuda de la voluntad que lo hacemos. La voluntad tiene su naturaleza. Cuando decimos Shiva y Shakti, Shakti permite cambios o manifestaciones sucesivas. Para cualquier estado que requiera un cambio, ya sea en el orden involutivo o en el orden evolutivo, el poder de la voluntad tendrá que estar ahí. Es por eso que la naturaleza original o la conciencia pura tiene una dimensión de su

manifestación como causa de los cambios continuos. Es por eso que encontramos en la naturaleza un cambio constante.

Este texto no está revisado por el autor y puede tener algunos errores.





HISTORIAS PARA JÓVENES

SOBRE EL SERVICIO

El Servicio aporta
orden, salud, capacidades y bienestar.

2. La Parábola del Rey Maragor

En su travesía por los Himalayas, Helena y Nicholas Roerich anotaron historias, leyendas y profecías que los habitantes les habían narrado. Las historias tienen un enfoque y estilo diferentes. Nicholas está muy presente como el narrador de sus historias, mientras que Helena desaparece detrás de las historias. Ella las publicó en 1930 bajo un pseudónimo. En 1992, la Sociedad Agni Yoga reveló su autoría en la segunda edición. Como Helena deseaba permanecer anónima, el editor cumplió su deseo en la tercera edición.

El Señor de Jataka preguntó a su consejero favorito: “¿Has oído hablar de Maragor? ¿Sobre el trabajo de este rey y sus hazañas?”

El consejero miró a su alrededor furtivamente y susurró: “Señor, no debería pronunciarse ese malvado nombre. Los rastros de sus hazañas están rodeados de oscuridad.”

Entonces el Señor de Jataka le dio una orden al consejero: “Reúne cien hombres de confianza y encuentra la manera de viajar por todas las tierras de Maragor. Descríbeme en detalle todos los hábitos del rey. Si lo encuentras en persona, dile que yo no tengo miedo de pronunciar su nombre.

Pasaron diez años. El consejero regresó con un semblante más sabio, pero lleno de confusión. En lugar de cien hombres, ahora lo acompañaban mil.

“Mi Señor, estos hombres son testigos del gran trabajo que he hecho. Pero no he sido capaz de cumplir mi tarea. He viajado a innumerables países e interrogado incansablemente a la gente. Pero le aseguro que lo asombroso es que ni el rey de Maragor ni sus malvadas hazañas existen.”

“Bien, ¿puedes hacer un juramento sobre esta declaración?”

“Señor, estos hombres y yo somos la personificación de un juramento vivo”.

“Entonces, utiliza tu testimonio yendo a todos los lugares y templos. Proclama y escribe tus hallazgos en todas las columnas.

Hijo mío has cumplido con tu tarea. A través de tu trabajo, el monstruo de la oscuridad ha sido asesinado. El autoengaño del miedo ha desaparecido porque nadie teme lo que sabe. Maragor fue desenmascarado como el miedo de la humanidad. Ha sido destruido por el coraje y la devoción. Considérate como mi hijo. Has destruido la oscuridad.”.

Esta historia fue narrada por Buddha el Señor al Sabio Narada.

De: “On Eastern Crossroads. Legends and Prophecies of Asia” (“En las Encrucijadas de Oriente: Leyendas y Profecías de Asia”). Sociedad Agni Yoga 2017 (recopiladas por Helena Roerich).



UNA VENTANA AL SERVICIO MUNDIAL

NOTICIAS Y ACTIVIDADES

ARGENTINA

Nombre del grupo: Harmony – WTT Olavarría

Contacto: Alicia Deluca **E-mail:** delucaalicia@gmail.com

Dirección: Riobamba 2520 – 7400 - Olavarría, Argentina

Teléf: 54 2284 441426

ACTIVIDADES

Durante el ciclo 2022/23 nuestro grupo continuó trabajando de la misma manera que años anteriores, con actividades de servicio directas realizadas por hermanos del grupo y a la vez de manera coordinada con una red de instituciones confiables de nuestra ciudad. Esto nos permite trabajar de manera rítmica a lo largo del año, presupuestar el monto para actividades regulares y hacer aportes especiales cuando se detectan necesidades puntuales.

La situación económica de nuestro país y la creciente inflación anual de tres dígitos nos desafía todo el tiempo, pero las actividades de servicio han sido continuadas oportunamente.

Entre las diferentes actividades realizadas podemos mencionar

- a. Asistencia a familias con necesidades particulares, entrega de ropa de abrigo, calzado, alimentos, útiles escolares en momentos de inicio de clases, dos veces al año.

b. Donaciones de alimentos de alto valor nutricional a varias organizaciones de asistencia directa a grupos de personas necesitadas. Incluye leche en polvo, legumbres, frutas y verduras frescas con periodicidad mensual.

c. Donación de bolsas con alimentos navideños para 85 familias carenciadas de nuestra ciudad, a través de dos instituciones.



GÉMINIS – DESCENSO Y ASCENSO DE LA CHISPA DIVINA

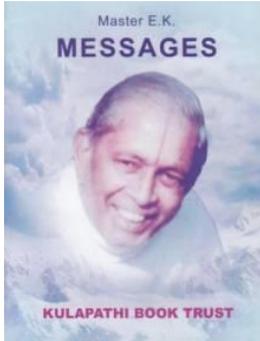


Mercurio permite cruzar de la subjetividad a la objetividad y de la objetividad a la subjetividad con facilidad. Permite este paso. De hecho, Mercurio permite pasar de un plano a otro hasta que uno llega a la Verdad Absoluta. Y aquel que nos permite llegar a lo más alto, también nos habrá de permitir descender. El ascenso y el descenso se pueden realizar con facilidad con la ayuda de Mercurio.

Dr. K. Parvathi Kumar: “Mercurio, el Alquimista”.
Imagen compuesta por Ludger Philips.

RESEÑAS DE LIBROS

MENSAJES. VOL. 5



La vida del Maestro EK ha sido su mensaje para aquellos que observaron con ojo agudo. Su mensaje fue dado a aquellos que querían seguirlo.

El mensaje contiene las claves de la vida socio-espiritual en el mundo contemporáneo. Los 14 mensajes impresos en el folleto dan las pistas necesarias para aquellos que intentan vivir según las instrucciones dadas.

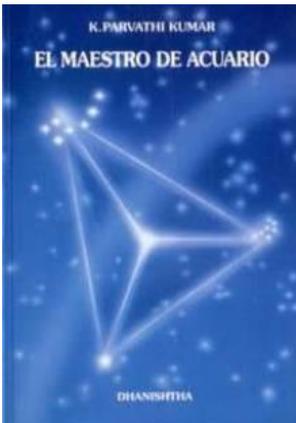
Que el Maestro de su presencia a los lectores.

Ekkirala Krishnamacharya: "El Yoga de Pantajali".

Info: The World Teacher Trust, info@worldteachertrust.org

PDF: <https://worldteachertrust.org/media/pdf/es/ek/overseasmessages5.pdf>

EL MAESTRO DE ACUARIO

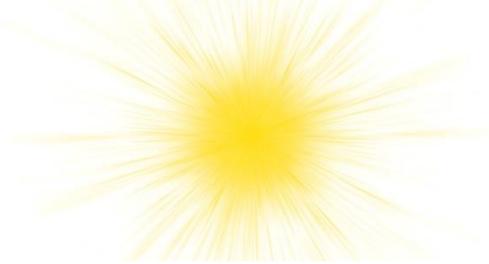


Este libro habla de un Maestro que ancló la Energía de la Nueva Era en la Tierra así como en el Sistema Solar. A principios del siglo XX, este Sistema Solar (así como también nuestro Planeta) pasó por unas grandes iniciaciones a través de Sirio. Como resultado de ello ha tenido lugar un enorme cambio en la vida del Planeta Tierra así como a su alrededor. Hubo un Maestro que dirigió la Energía de la Nueva Era - llamada la "Energía de Síntesis" - desde los círculos superiores hasta los círculos planetarios. En este libro se intenta hacer una breve - aunque esquemática - relación de su trabajo y su enseñanza.

K. Parvathi Kumar: "El Maestro de Acuario".

Info: The World Teacher Trust, info@worldteachertrust.org

https://worldteachertrust.org/media/pdf/es/aquarian_master.pdf



THE GREAT INVOCATION

Let us form the Circle of Good Will.
OMNIAVINCIT AMOS.

From the South through Love
which is pure.
From the West through Wisdom
which is true.

From the East through Will
which is noble.

From the North through
Silence which is golden.
May the Light make beautiful
our lives.

O Hierophant of our Rite
Let his love shine.

OMNIA VINCIT AMOS.
Let us form the Circle of the World
Servers.

We bow down in homage
and adoration
To the Glorious and Mighty Hierarchy,
The Inner Government of The World,
and to its Exquisite Jewel,
The Star of the Sea –
The World Mother.

From the point of Light
within the Mind of God
let Light stream forth
into the minds of men.
Let light descend on Earth.

From the point of Love
within the Heart of God
let love stream forth
into the hearts of men.
May the Lord return to Earth

From the centre where the
Will of God is known
let purpose guide the little wills of men,

the purpose, which the Masters
know and serve.

From the centre which we call
The race of men
Let the Plan of Love and Light
work out
And may it seal the door
where evil dwells.

From the Avatar of Synthesis
Who is around
let His energy pour down
in all kingdoms.
May He lift up the Earth to the
Kings of Beauty.

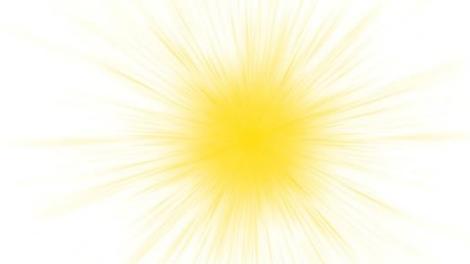
The Sons of Men are one
and I am one with them.
I seek to love, not hate.
I seek to serve and not exact
due service.
I seek to heal, not hurt.

Let pain bring due reward
of light and love.
Let the soul control the outer form
and life and all events,
and bring to light the love
which underlies the happenings
of the time.

Let vision come and insight.
Let the future stand revealed.
Let inner union demonstrate
and outer cleavages be gone.

Let love prevail.
Let all men love.

Maestro D.K.



LA GRAN INVOCACIÓN

Formemos el Círculo de Buena Voluntad. OMNIAVINCIT AMOS.
Desde el sur, a través del amor, que es puro.
Desde el oeste, a través de la sabiduría, que es verdadera.
Desde el este, a través de la voluntad, que es noble.
Desde el norte, a través del silencio, que es oro.
¡Que la luz embellezca nuestras vidas!
¡Oh Hierofante de nuestro rito!
Qué su amor brille.
OMNIA VINCIT AMOS.

Formemos el Círculo de Servidores del Mundo.
Nos inclinamos en homenaje y adoración ante la gloriosa y poserosa Jerarquía,
el Gobierno interno del mundo, y su exquisita Joya, la Estrella del Mar, la Madre del Mundo.

Desde el punto de luz en la mente de Dios, que afluya luz a las mentes de los hombres.
Que la luz descienda a la Tierra.

Desde el punto de amor en el corazón, que afluya amor a los corazones de los hombres.
Que el Señor retorne a la Tierra.

Desde el centro donde la voluntad de Dios es conocida, que el propósito guíe a las pequeñas voluntades de los

hombres, el propósito que los Maestros conocen y sirven.

Desde el centro que llamamos la raza de los hombres, que se realice el Plan de amor y de luz y selle la puerta donde se halla el mal.

Desde el Avatar de Síntesis, quien está alrededor,
Que su energía se derrame en todos los reinos,
Que eleve la Tierra hacia los reyes de la belleza,

Que la Luz, el Amor y el Poder restauren el Plan en la Tierra.

Los Hijos de los Hombres son uno
Y yo soy uno con ellos.
Trato de amar y no odiar.
Trato de servir y no exigir servicio.
Trato de curar y no herir.

Que el dolor traiga la debida recompense de Luz y Amor.
Que el alma controle la forma externa,
la vida y todos los acontecimientos y traiga a la luz el Amor que subyace en todo cuanto ocurre en esta época.

Que venga la vision y la perspectiva interna.
Que el porvenir quede revelado.
Que la union interna sea demostrada.
Que cesen las divisiones externas.

Que prevelezca el amor.
Que todos los hombres amen.

Maestro D.K

May we stand in Light and
Perform our obligations and duties
To the surrounding Life to be Enlightened.

May we float in Love and
Share such Love and compassion
With the fellow beings to be fulfilled.

May we tune up to the Will and
Thereby alert our Wills to gaze
The Plan and cause the work of Goodwill.

May the Light, Love and Will
Synthesise our lives into One Life.



Que permanezcamos en la Luz
llevando a cabo nuestras obligaciones y deberes
con la Vida circundante para ser Iluminados.

Que flotemos en Amor y
compartamos ese amor y compasión
con los seres para tener plenitud.

Que nos sintonicemos con la Voluntad y, de esta manera, alertemos
nuestras Voluntades para observar
el Plan y producir el trabajo de Buena Voluntad.

Que la Luz, el Amor y la Voluntad
sinteticen nuestras vidas en la Vida Una.